

विषयवस्तु भनेको कथाको मुख्य अवधारणा वा सन्देश हो । यस सत्रमा, तपाईंलाई थाहा भएका केही कथाहरूका विषयवस्तुहरूलाई तपाईंले अन्वेषण गर्नुहुनेछ ।



१. यी प्रश्नहरूलाई समुहमा छलफल गर्नुहोस्:

के तपाईंले एउटा यस्तो कथा भन्न सक्नुहुन्छ जहाँ ...

- कोही शाहसी थियो ?
- कोही निर्दयी थियो ?
- जहाँ पत्रहरू मिलेर काम गर्दथे ?

यी हरेक अवस्थामा, के यही नै कथाको मुख्य अवधारणा थियो ?

यदि थियो भने, यही नै कथाको विषयवस्तु हो । यदि थिएन भने, तपाईंको विचारमा विषयवस्तुचाहिँ के थियो ?

यदि पुस्तकालयमा दशवटा कथाका पुस्तकहरू छैनन् भने, तपाईंले सक्नुहुने जति एकत्र गर्नुहोस् ।



२. पुस्तकालयबाट १० कथाका पुस्तकहरू एकत्र गर्नुहोस् ।

अगाडि र पछाडिका आवरण पृष्ठहरूलाई ध्यानपूर्वक हेर्नुहोस् ।

तिनीहरूका के कस्ता भिन्न-भिन्न विषयवस्तुहरू हुन सक्छन् ?

तिनीहरूलाई समुहमा विभाजन गर्नुहोस् ।

उदाहरणको लागि:

- साथीहरू
- परिवार
- सिकाइ
- विकास हुने



३. तपाईंलाई थाहा भएको एउटा कथाको बारेमा विचार गर्नुहोस् ।

• तपाईंलाई थाहा भएका अरू कथाहरूसँग यो कसरी मिल्दो-जुल्दो छ ?

• तपाईंलाई थाहा भएका अरू कथाहरूभन्दा यो कसरी फरक छ ?

• दुईवटा कथाहरूमा केन्द्रित हुनुहोस् । यी कथाहरूका पात्रहरू एक-आपसमा भेटे भने के हुन्छ होला ?

आफ्ना विचारहरू लेख्नुहोस् वा ती आफ्नो साथीलाई बताउनुहोस् ।

आफ्ना विचारहरूका बारेमा चिन्तन गर्नको निम्ति समुहलाई केही समय दिनुहोस् । सहायताको निम्ति तिनीहरूले पुस्तकालयका पुस्तकहरू हेर्न सक्छन् ।



४. गोलो घेरा बनाएर बस्नुहोस् ।

हामीले कथाहरू र कविताहरूबाट के सिक्न सक्छौं ?

तपाईंले देव-देवीहरूका कथाहरूबारे विचार गर्न सक्नुहुन्छ ।

कथा वा कविताबाट तपाईंहरूले सिक्नुभएको कुनै कुरालाई पालैपालो वर्णन गर्नुहोस् ।



५. तपाईंको रुचि भएको कुनै एउटा विषयवस्तुको पुस्तकलाई पुस्तकालयबाट छान्नुहोस् ।

तपाईंले त्यसबाट के सिक्न सक्नुहुन्छ भन्नेबारे समुहलाई बताउनुहोस् ।

तपाईंले अपेक्षा गर्नुभएको कुरा तपाईंले सिक्नुहुन्छ कि हुन्न भनेर थाहा गर्न पुस्तकलाई पढ्नुहोस् ।

यदि तपाईंले केही भिन्न कुरा सिक्नुभयो भने, त्यसको विषयमा अर्को सत्रमा समुहलाई बताउनुहोस् ।